

Diagram 1 2010

Totalt antal produktioner utifrån genre

Teater:437/53,8%

Dans:159/19,6%

Musikteater:116/14,3%

Dockteater:18/2,2%

Mim:5/0,6%

Nycirkus:5/0,6%

Annan genre:72/8,9%

Totalt:812

Diagram 2

Totalt antal produktioner varav barn/ungdom - vuxen

Barn/ungdom:187/23%

Vuxen:625/77%

Totalt:812

Diagram 3 Teater

Barn/ungdom:115/26%

Vuxen:322/74%

Totalt:437

Diagram 4 Dans

Barn/ungdom:20/13%

Vuxen:139/87%

Totalt:159

Diagram 5 Musikteater

Barn/ungdom:25/22%

Vuxen:91/78%

Totalt:116

Diagram 6 Nationella scener

Barn/ungdom:7/16%

Vuxen:38/84%

Totalt:45

Diagram 7 Stads- läns- och regionteatrar

Barn/ungdom:59/18%

Vuxen:263/82%

Totalt:322

**Diagram 8 Teatergrupper,
producenter m fl**

Barn/ungdom:104/41%

Vuxen:152/59%

Totalt:256

**Diagram 9 Dansgrupper,
producenter m fl**

Barn/ungdom:11/27,5%

Vuxen:29/72,5%

Totalt:40

Diagram 10 Gästspelsscener

Barn/ungdom:6/6%

Vuxen:91/94%

Totalt:97

Diagram 11 Gästspelsscener utifrån genre

Teater:3/3%

Dans:85/88%

Musikteater:1/1%

Dockteater:0/0%

Nycirkus:1/1%

Mim:0/0%

Annan genre:7/7%

Totalt:97

Diagram 12 2010

Yrkeskategorier i samtliga genrer – andel kvinnor/män i premiärer och nypremiärer 2010

Författare/dramatiker	kvinnor:270/40% män:406/60% =676
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:122/42% män:170/58% =292
Libretto/text	kvinnor:22/22% män:77/78% = 99
Översättning	kvinnor: 62/39% män: 99/61% = 161
Regi	kvinnor:302/45% män:372/55% =674
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:2/100% = 2
Dramaturgi	kvinnor:69/50% män:68/50% = 137
Kompositör	kvinnor:59/16% män:309/84% = 368
Musikarrangemang	kvinnor:33/17% män:156/83% = 189
Dirigent	kvinnor:2/3% män:62/97% =64
Musikalisk ledning	kvinnor:10/16% män:52/84% = 62
Koreografi	kvinnor:192/55% män:156/45% = 348
Scenografi/scenbild	kvinnor:286/47% män:324/53% = 610
Kostym	kvinnor:424/73% män:153/27% = 577
Mask/peruk	kvinnor:280/84% män:54/16% =334
Ljusdesign	kvinnor:131/25% män:387/75% =518
Ljuddesign	kvinnor:37/14% män:237/86% =274
Dockmakeri	kvinnor:27/59% män:19/41% =46

Diagram 13 2010

Yrkeskategorier -Teater

Författare/dramatiker	kvinnor:207/41% män:297/59% = 504
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:86/41% män:122/59% = 208
Libretto/text	kvinnor:8/42% män:11/58% = 19
Översättning	kvinnor:48/38% män:79/62% = 127
Regi	kvinnor:205/45% män:251/55% = 456
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1
Dramaturgi	kvinnor:48/54% män:41/46% = 89
Kompositör	kvinnor:33/18% män:146/82% = 179
Musikarrangemang	kvinnor:16/19% män:70/81% = 86
Dirigent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Musikalisk ledning	kvinnor:5/33% män:10/67% = 15
Koreografi	kvinnor:36/65% män:19/35% = 55
Scenografi/scenbild	kvinnor:195/52% män:183/48% = 378
Kostym	kvinnor:255/76% män:82/24% = 337
Mask/peruk	kvinnor:196/ 83% män:41/17% = 237
Ljusdesign	kvinnor:85/29% män:212/71% = 297
Ljuddesign	kvinnor:33/17% män:158/83% = 191
Dockmakeri	kvinnor:15/68% män:7/32% = 22

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 14 2010
Yrkeskategorier - Dans

Författare/dramatiker	kvinnor:20/56% män:16/44% = 36
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:3/60% män:2/40% = 5
Libretto/text	kvinnor:1/17% män:5/83% = 6
Översättning	kvinnor:3/100% män:0/0% = 3
Regi	kvinnor:13/57% män:10/43% = 23
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:8/67% män:4/33% = 12
Kompositör	kvinnor:10/20% män:39/80% = 49
Musikarrangemang	kvinnor:2/6% män:30/94% = 32
Dirigent	kvinnor:0/0% män:7/100% = 7
Musikalisk ledning	kvinnor:1/20% män:4/80% = 5
Koreografi	kvinnor:124/52% män:115/48% = 239
Scenografi/scenbild	kvinnor:27/35% män:51/65% = 78
Kostym	kvinnor:71/70% män:30/30% = 101
Mask/peruk	kvinnor:20/91% män:2/9% = 22
Ljusdesign	kvinnor:20/19% män:87/81% = 107
Ljuddesign	kvinnor:1/3% män:35/97% = 36
Dockmakeri	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 15 2010

Yrkeskategorier - Musikteater

Författare/dramatiker	kvinnor:20/26% män:58/74% = 78
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:13/28% män:33/72% = 46
Libretto/text	kvinnor:9/14% män:54/86% = 63
Översättning	kvinnor:9/32% män:19/68% = 28
Regi	kvinnor:37/36% män:66/64% = 103
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1
Dramaturgi	kvinnor:6/24% män:19/76% = 25
Kompositör	kvinnor:9/10% män:85/90% = 94
Musikarrangemang	kvinnor:12/21% män:46/79% = 58
Dirigent	kvinnor:2/4% män:46/96% = 48
Musikalisk ledning	kvinnor:3/9% män:31/91% = 34
Koreografi	kvinnor:23/59% män:16/41% = 39
Scenografi/scenbild	kvinnor:37/36% män:65/64% = 102
Kostym	kvinnor:65/66% män:33/34% = 98
Mask/peruk	kvinnor:51/89% män:6/11% = 57
Ljusdesign	kvinnor:15/20% män:61/80% = 76
Ljuddesign	kvinnor:0/0% män:22/100% = 22
Dockmakeri	kvinnor:0/0% män:2/100% = 2

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 16 2010

Yrkeskategorier - Opera

Författare/dramatiker	kvinnor:1/11% män:8/89% = 9
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1
Libretto/text	kvinnor:2/6% män:29/94% = 31
Översättning	kvinnor:3/75% män:1/25% = 4
Regi	kvinnor:9/30% män:21/70% = 30
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:1/10% män:9/90% = 10
Kompositör	kvinnor:2/8% män:23/92% = 25
Musikarrangemang	kvinnor:0/0% män:5/100% = 5
Dirigent	kvinnor:1/4% män:27/96% = 28
Musikalisk ledning	kvinnor:1/20% män:4/80% = 5
Koreografi	kvinnor:3/37,5% män:5/62,5% = 8
Scenografi/scenbild	kvinnor:10/38% män:16/62% = 26
Kostym	kvinnor:21/78% män:6/22% = 27
Mask/peruk	kvinnor:17/94% män:1/6% = 18
Ljusdesign	kvinnor:5/23% män:17/77% = 22
Ljuddesign	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dockmakeri	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 17 2010

Yrkeskategorier – Nationella scener

Författare/dramatiker	kvinnor:11/27,5% män:29/72,5% = 40
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:5/62,5% män:3/37,5% = 8
Libretto/text	kvinnor:0/0% män:9/100% = 9
Översättning	kvinnor:8/53% män:7/47% = 15
Regi	kvinnor:21/54% män:18/46% = 39
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:3/30% män:7/70% = 10
Kompositör	kvinnor:3/13% män:20/87% = 23
Musikarrangemang	kvinnor:1/14% män:6/86% = 7
Dirigent	kvinnor:1/10% män:9/90% = 10
Musikalisk ledning	kvinnor:0/0% män:2/100% = 2
Koreografi	kvinnor:5/33% män:10/67% = 15
Scenografi/scenbild	kvinnor:11/31% män:25/69% = 36
Kostym	kvinnor:27/67,5% män:13/32,5% = 40
Mask/peruk	kvinnor:27/84% män:5/16% = 32
Ljusdesign	kvinnor:10/29% män:24/71% = 34
Ljuddesign	kvinnor:0/0% män:3/100% = 3
Dockmakeri	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 18 2010

Yrkeskategorier – Stads-, läns- och regionteatrar

Författare/dramatiker	kvinnor:108/40% män:160/60% = 268
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:41/43% män:55/57% = 96
Libretto/text	kvinnor:5/12% män:38/88% = 43
Översättning	kvinnor:26/35% män:49/65% = 75
Regi	kvinnor:127/45% män:156/55% = 283
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1
Dramaturgi	kvinnor:41/55% män:34/45% = 75
Kompositör	kvinnor:18/12% män:131/88% = 149
Musikarrangemang	kvinnor:10/15% män:57/85% = 67
Dirigent	kvinnor:1/2% män:40/98% = 41
Musikalisk ledning	kvinnor:3/13% män:20/87% = 23
Koreografi	kvinnor:52/47% män:58/53% = 110
Scenografi/scenbild	kvinnor:118/48% män:129/52% = 247
Kostym	kvinnor:175/69% män:80/31% = 255
Mask/peruk	kvinnor:166/82% män:37/18% = 203
Ljusdesign	kvinnor:44/18% män:197/82% = 241
Ljuddesign	kvinnor:20/16% män:106/84% = 126
Dockmakeri	kvinnor:7/54% män:6/46% = 13

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 19 2010

Yrkeskategorier – Teatergrupper, producenter m. fl.

Författare/dramatiker	kvinnor:123/41% män:180/59% = 303
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:64/40% män:98/60% = 162
Libretto/text	kvinnor:14/37% män:24/63% = 38
Översättning	kvinnor:21/40% män:31/60% = 52
Regi	kvinnor:106/40% män:158/60% = 264
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:1/100% = 1
Dramaturgi	kvinnor:20/49% män:21/51% = 41
Kompositör	kvinnor:24/17% män:119/83% = 143
Musikarrangemang	kvinnor:22/24% män:68/76% = 90
Dirigent	kvinnor:0/0% män:8/100% = 8
Musikalisk ledning	kvinnor:6/19% män:25/81% = 31
Koreografi	kvinnor:35/74% män:12/26% = 47
Scenografi/scenbild	kvinnor:125/51% män:122/49% = 247
Kostym	kvinnor:155/77,5% män:45/22,5% = 200
Mask/peruk	kvinnor:70/86% män:11/14% = 81
Ljusdesign	kvinnor:51/33% män:103/67% = 154
Ljuddesign	kvinnor:10/11% män:78/89% = 88
Dockmakeri	kvinnor:19/61% män:12/39% = 31

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 20 2010

Yrkeskategorier – Dansgrupper, producenter m. fl.

Författare/dramatiker	kvinnor:5/42% män:7/58% = 12
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:2/100% män:0/0% = 2
Libretto/text	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Översättning	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Regi	kvinnor:19/63% män:11/37% = 30
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:1/50% män:1/50% = 2
Kompositör	kvinnor:8/47% män:9/53% = 17
Musikarrangemang	kvinnor:0/0% män:6/100% = 6
Dirigent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Musikalisk ledning	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Koreografi	kvinnor:32/62% män:20/38% = 52
Scenografi/scenbild	kvinnor:16/57% män:12/43% = 28
Kostym	kvinnor:25/96% män:1/4% = 26
Mask/peruk	kvinnor:6/100% män:0/0% = 6
Ljusdesign	kvinnor:7/30% män:16/70% = 23
Ljuddesign	kvinnor:0/0% män:9/100% = 9
Dockmakeri	kvinnor:1/100% män:0/0% = 1

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 21 2010

Yrkeskategorier - Gästspelsscener

Författare/dramatiker	kvinnor:5/45% män:6/55% = 11
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:2/29% män:5/71% = 7
Libretto/text	kvinnor:2/40% män:3/60% = 5
Översättning	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Regi	kvinnor:6/50% män:6/50% = 12
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:3/37,5% män:5/62,5% = 8
Kompositör	kvinnor:5/28% män:13/72% = 18
Musikarrangemang	kvinnor:0/0% män:17/100% = 17
Dirigent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Musikalisk ledning	kvinnor:1/20% män:4/80% = 5
Koreografi	kvinnor:65/54% män:56/46% = 121
Scenografi/scenbild	kvinnor:11/30% män:26/70% = 37
Kostym	kvinnor:30/75% män:10/25% = 40
Mask/peruk	kvinnor:4/80% män:1/20% = 5
Ljusdesign	kvinnor:18/33% män:37/67% = 55
Ljuddesign	kvinnor:1/5% män:20/95% = 21
Dockmakeri	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0

Källa: Svensk Teaterunions Scendatabas

Diagram 22 2010

Yrkeskategorier - Radioteatern

Författare/dramatiker	kvinnor:17/52% män:16/48% = 33
Bearbetning/dramatisering	kvinnor:4/33% män:8/67% = 12
Libretto/text	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Översättning	kvinnor:3/25% män:9/75% = 12
Regi	kvinnor:17/52% män:16/48% = 33
Regiassistent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dramaturgi	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Kompositör	kvinnor:1/8% män:12/92% = 13
Musikarrangemang	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Dirigent	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Musikalisk ledning	kvinnor:0/0% män:0/0% = 0
Koreografi	-----
Scenografi/scenbild	-----
Kostym	-----
Mask/peruk	-----
Ljusdesign	-----
Ljuddesign	kvinnor:5/23% män:17/77% = 22
Dockmakeri	-----

**Diagram 23 Teaterproduktioner – Författare/dramatiker och regissörer 2010
Premiärer och urpremiärer (nypremiärer ej medräknade)**

Författare/dramatiker
Samtliga Kvinnor:182/41%
Män:265/59%
= 447

Författare/dramatiker
Barn och ungdomsproduktioner Kvinnor:53/46%
Män:62/54%
= 115

Författare/dramatiker
Vuxenproduktioner Kvinnor:129/39%
Män:203/61%
= 332

Regi
Samtliga Kvinnor:178/44,5%
Män:222/55,5%
= 400

Regi
Barn och ungdomsproduktioner Kvinnor:56/54%
Män:47/46%
= 103

Regi
Vuxenproduktioner Kvinnor:122/41%
Män:175/59%
= 297

**Diagram 24 Dansproduktioner – Koreografer 2010
Premiärer och urpremiärer (nypremiärer ej medräknade)**

Koreografer – Samtliga Kvinnor:109/51%
Män:105/49%
= 214

Koreografer – Barn och
Ungdomsproduktioner Kvinnor:10/56%
Män:8/44%
= 18

Koreografer
Vuxenproduktioner Kvinnor:99/51%
Män:97/49%
= 196

**Diagram 25 Musikteater – Författare/dramatiker, regissörer och kompositörer 2010
Premiärer och urpremiärer (nypremiärer ej medräknade)**

Författare/dramatiker
Samtliga Kvinnor:15/22%
Män:52/78%
= 67

Författare/dramatiker
Barn och ungdomsproduktioner Kvinnor:10/42%
Män:14/58%
= 24

Författare/dramatiker
Vuxenproduktioner Kvinnor:5/12%
Män:38/88%
= 43

Regissörer
Samtliga Kvinnor:31/36%
Män:54/64%
= 85

Regissörer
Barn och ungdomsproduktioner Kvinnor:10/59%
Män:7/41%
= 17

Regissörer
Vuxenproduktioner Kvinnor:21/31%
Män:47/69%
= 68

Kompositörer
Samtliga Kvinnor:7/10%
Män:63/90%
= 70

Kompositörer
Barn och ungdomsproduktioner Kvinnor:3/21%
Män:11/79%
= 14

Kompositörer
Vuxenproduktioner Kvinnor:4/7%
Män:52/93%
= 56

Diagram 26 Totalt medverkande på scen – Efter genre 2010

Teater	Kvinnor:1087/48% Män:1169/52% = 2256
Musikteater	Kvinnor:451/47% Män:507/53% = 958
Dans	Kvinnor:801/61% Män:522/39% = 1323
Nycirkus	Kvinnor:11/42% Män:15/58% = 26
Dockteater	Kvinnor:20/50% Män:20/50% = 40
Mim	Kvinnor:12/60% Män:8/40% = 20
Annan genre	Kvinnor:115/46% Män:135/54% = 250
Totalt:	Kvinnor:2497/51% Män: 2376/49% = 4873

Diagram 27 Totalt antal medverkande på scen – Efter typ av producent 2010

Nationella institutioner	Kvinnor:248/48% Män:272/52% = 520
Stads, läns och regionteatrarna	Kvinnor:899/48% Män:984/52% = 1883
Teatergrupper, Dansgrupper, Privatteatrar, Producenter, Produktionsbolag, Gästspelsscener mm	Kvinnor:1257/55% Män:1018/45% = 2275
Radioteatern	Kvinnor:93/48% Män:102/52% = 195
Totalt	Kvinnor:2497/51% Män:2376/49% = 4873

Diagram 28 Totalt antal medverkande orkester/musiker – Efter genre 2010

Teater	Kvinnor:22/26% Män:62/74% = 84
Musikteater	Kvinnor:304/43% Män:409/57% = 713
Dans	Kvinnor:13/17% Män:63/83% = 76
Nycirkus	Kvinnor:5/24% Män:16/76% = 21
Dockteater	Kvinnor:0/0% Män:0/0% = 0
Mim	Kvinnor:0/0% Män:0/0% = 0
Annan genre	Kvinnor:87/45% Män:107/55% = 194
Totalt:	Kvinnor:431/40% Män:657/60% = 1088

Diagram 29 Medverkande på scen – Opera 2010

Kvinnor:167/47%
Män:190/53%
Totalt:357

Diagram 30 Antal produktioner – all dramatik uppdelade i originalspråk utländsk och svensk.
2010

Svensk: 403/63%
Utländsk: 233/37%
Totalt: 636

Diagram 31 Författare/dramatiker – all dramatik 2010

Kvinnor:270/40%
Män:406/60%
Totalt:676

Diagram 32 Författare/dramatiker – utländsk dramatik 2010

Engelska

Kvinnor: 26/24% Män: 84/76%
= 110

Tyska

Kvinnor:5/17% Män:24/83%
= 29

Franska

Kvinnor:2/18% Män:9/82%
= 11

Ryska

Kvinnor:0/0% Män:9/100%
= 9

Italienska

Kvinnor:0/0% Män:6/100%
= 6

Spanska

Kvinnor:0/0% Män:7/100%
= 7

Danska:

Kvinnor:12/63% Män:7/37%
= 19

Norska

Kvinnor:0/0% Män:11/100%
= 11

Finska

Kvinnor:0/0% Män:0/0%
= 0

Diagram 33 Författare/dramatiker – svensk dramatik 2010

Kvinnor:156/35%
Män: 167/38%
Delat: *117/27%
= 440

Delat författarskap *
Varav kvinnor: 58/50%
Varav män: 59/50%
= 117

Diagram 34 Författare/dramatiker – svensk dramatik med urpremiär 2010

Kvinnor:138/47%
Män:154/53%
= 292

Diagram 35 Författare/dramatiker – svenska vuxenproduktioner 2010

Kvinnor:133/48%
Män:143/52%
= 276

Diagram 36 Författare/dramatiker – svenska barn/ungdomsproduktioner 2010

Kvinnor:81/49%
Män:83/51%
= 164

