

Granskningsrapport

Scensverige och Scensverige AB

2023-01-01 – 2023-12-31

Inledning – revisionens uppgift och syfte

Scensveriges verksamhet bedrivs i den ideella föreningen Scensverige och i det helägda dotterbolaget Scensverige AB.

I föreningen bedrivs den internationella mötesverksamheten samt övrig föreningsverksamhet såsom rådsmöten. I dotterbolaget bedrivs enskilda projekt såsom exempelvis Scenkonstbiennalen.

Scensverige används som benämning för den samlade verksamheten i föreningen och dotterbolaget.

Scensveriges verksamhet granskas dels av auktoriserade revisorn Jesper Eriksson från Revidit, som i år tagit över efter Hummelkläppen, och två förtroendevalda revisorer som representerar Svensk Scenkonst respektive Teaterförbundet för scen och film.

Denna rapport är en sammanställning av de förtroendevaldas granskning som fokuserat på förvaltningen av verksamheterna i Scensverige. Förvaltningsrevisionen har främst två syften:

- att kontrollera att styrelsen har skött förvaltningen på ett riktigt sätt
- att undersöka om styrelsens förvaltning stämmer överens med stadgarna, ändamålet i föreningen och föreningsstämmans (motsvarande) beslut.

Rådsmöten och styrelsemöten har under året genomförts genom fysiska möten, utom vid ett extra tillfälle då det var digitalt.

Förbättringar under året

Uppföljning av verksamhet och ekonomi

Verksamhet och ekonomi följs löpande upp på styrelsemötena, vilket vi anser är positivt och ger förutsättningar för styrelsen att fatta rätt beslut och vid behov vidta åtgärder.



Förslag på förbättringar

Vi har vissa förslag på förbättringar som härmed överlämnas till Scensverige och dess styrelse.

Styrande dokument

För verksamheten styrande dokument kan underlätta styrningen och planeringen av verksamheten samt också effektivisera den. Av den anledningen rekommenderade vi Scensverige även vid tidigare års genomförda revisioner att uppdatera och fastställa styrelsens arbetsordning samt att ta fram ett årshjul/årsplanering. Vi kan i styrelseprotokollen fortfarande inte se att detta har gjorts men har fått information om att arbetet påbörjats med att ta fram dokumenten. Vi rekommenderar styrelsen att slutföra det arbetet.

Vi har i vår revision således åter i igen framfört att Scensverige bör ta fram följande dokument som beslutas vid ett styrelsemöte:

- VD-instruktion
- Skriftlig firmateckning och attestordning med beloppsgränser för respektive person
- Årshjulsplanering
- Styrelsens arbetsordning

Protokoll från årsmöte

Tidigare år har vi påpekat att det till protokollen från Scensverige ABs årsmöte och bolagsstämma bör bifogas bilagor avseende årsredovisning och de anlidade revisorernas revisionsrapport. Detta påpekande kvarstår inte längre eftersom bilagorna numera bifogas till protokollen.

Protokoll från styrelsemöten och uppföljning av beslut

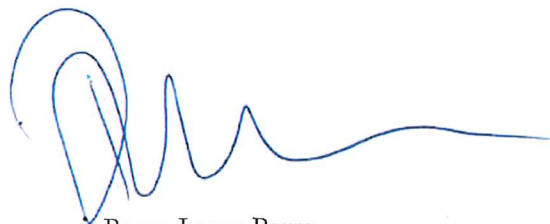
Vi anser att strukturen för styrelseprotokollen avseende år 2023 är tydliga och av bra kvalitet. Liksom tidigare år rekommenderar vi dock att någon form av sammanställning över utestående ärenden bör upprättas för att på ett enklare sätt följa upp de beslut som fattas av årsmötet och styrelsen.

Vid de styrelsemöten där kvartalsrapport avges, föreslås att rapporten jämförs med föregående år och budget samt att rapporterna även bifogas som bilagor till protokollen.

Stockholm 2024-03-27



Tomas Nodbrink
Förtroendevald revisor
Svensk Scenkonst



Puma Lagos Parra
Förtroendevald revisor
Teaterförbundet för scen och film

