



Ronny Larsson
ronny@qx.se

Pride: "Fruktansvärt smärtsamt" – Pride-läsning av hyllade Vi är Orlando

I dag, den 30 juli, samlas skådespelarna från hyllade Vi är Orlando för en reading av pjäsen baserad på Johan Hiltons QX-galaprisade bok.

NÖJE • 2026-07-30



Foto: Henrik Halvarsson, illustration Moa Romanova, Nadja Sjöström

Läsningen äger rum på Ö2 scenkonst på Götgatan och handlar såklart om berättelserna från människor som påverkades av attentatet på queerklubben Pulse i Orlando 2016. 49 människor miste livet i den då dittills värsta massskjutningen i amerikansk historia.

Författaren och journalisten **Johan Hilton** åkte till Orlando för att prata med människorna i staden om det som hände och samlade detta i boken *Vi är Orlando*. Hilton har sedan omarbetat boken till en pjäs som gjorde succé på Uppsala Stadsteater i våras. För regi stod **Daniel Nyström**, och han berättar att de först fick frågan om att spela hela pjäsen men att det inte gick att lösa av logistiska skäl. Och då uppstod idén om att läsa pjäsen eftersom texten är så brännande på egna ben.



Läsningen blir inte hela pjäsen rakt av utan en anpassad version på omkring 75 minuter, och efter läsningen följer ett samtal.

Något som Daniel Nyström upplever efterlängtat av publiken.

– Det känns som att folk velat dela sina tankar och prata om det de just sett, så det känns fint att kunna göra det nu. På premiären kom det fram en tjej som berättade att hon brukade hänga på Pulse, men att hon inte var där just den här kvällen. Hon hade vänner som dog och sa efter att ha sett vår föreställning "I never thought that I could find a place to heal so far away from home". Det stannade kvar i mig.

Efter helgens attentat mot Berlins Pride-firande blir pjäsen också extra relevant.
– Det är fruktansvärt smärtsamt att den blir aktuell igen genom det som hände. Men pjäsen visar också hur hbtq+communityt kommer samman av traumat och hur vi stärker varandra, avslutar Daniel Nyström.

Alla skådespelarna från vårens uppsättning är med utom **Astrid Kakuli**, istället läser **Jennifer Amaka Pettersson** hennes roll, och readingen är ett samarbete mellan Ö2scenkonst, Uppsala Stadsteater & Stolt scenkonst under Stockholm Pride.

Ö2, Södermalm. Götgatan 73, t-bana Medborgarplatsen, 18.00-20.00

Publicerad 2026-07-30

STOCKHOLM PRIDE 2026

VI ÄR ORLANDO

DELA DEN HÄR ARTIKELN

